

ИНТЕРЬЕР ДЛЯ ОХОТНИКА

42

ПРОЕКТ
НИКОЛАЯ ЦУПИКОВА
ТЕКСТ
НАДЕЖДЫ ПЛОТНИКОВОЙ
ФОТО
ЕВГЕНИЯ ЛУЧИНА





По мнению хозяина, в прошлом военного советника, среда способна влиять на повседневную жизнь человека и на его сознание. Отрицая хаос и приветствуя порядок, он выбрал строгий и лаконичный минимализм, ассоциирующийся с гармонией и дисциплиной. Аскетизм форм, характерный для этого стиля, смягчен благодаря использованию отделочных материалов, имеющих богатую природную фактуру: натурального дерева, гранита, обработанного мрамора, декоративной штукатурки, натуральных шкур. Пространство спроектировано очень рационально; по словам архитектора, красота этого интерьера заключена в функциональности. Квартира включает прихожую, гостиную, спальню, кабинет, детскую комнату, два санузла, большую гардеробную и кладовую.

КУХНЯ-СТОЛОВАЯ.
КУХНЯ - VAUFORMAT. ОБЕ-
ДЕННЫЙ СТОЛ - DRACENERT.
ВСТРАИВАЕМЫЕ ШКАФЫ
И ДВЕРИ - LONGHI. СВЕТИЛЬ-
НИКИ - DELTA LIGHT, ZANEEN,
ITALAMP, BRUK. БАННАЯ
КОМНАТА. САНТЕХНИКА -
DURAVIT

Гостиная помимо пространства, непосредственно предназначенного для общения, включает кухню-столовую и домашний кинотеатр. Однако тон общественной зоне задает именно дизайн кухни. Благодаря тому что квартира находится на последнем этаже, из окон открывается прекрасный панорамный вид на Химкинское водохранилище. Дневной свет, попадающий через окно в гостиную, красиво отражается на гранитной поверхности обеденного стола. Рядом с обеденной группой – дающий дополнительные блики гляцевым поверхностям электрокамин, облицованный фактурным мрамором и черным гранитом. Гостиную от просторной прихожей отделяет простенок, на котором установлена теле- и видеоаппаратура. А к приватным помещениям – спальне, кабинету и детской – ведет коридор. Пол в прихожей выложен итальянским керамогранитом кремового и черного оттенков.

Спальня – средоточие покоя и уюта. Стены покрыты декоративной штукатуркой абрикосового цвета, паркетная доска – массив ипе. Кровать обтянута шкурой пони, тумбочки и комод выполнены из дерева венге, просторный встроенный шкаф фирмы Longhi – с калеными полупрозрачными стеклами. А кабинет отражает жизненную философию и вкусы хозяина квартиры – страстного охотника. Естественный темно-зеленый цвет мебели (в том числе мраморные столешница и подоконник) напоминает ему любимую Карелию. Пол здесь покрыт дубовой доской, потолок обшит панелями из беленого дуба. Стена напротив окна облицована металлизированным керамогранитом. Специально не задрапированное окно и мебель разных оттенков зеленого позволяют отвлечься от суеты большого города.

КВАРТИРА
 МОСКВА, РОССИЯ
 АВТОР ПРОЕКТА
НИКОЛАЙ ЦУЛИКОВ
 ПОСТАВЩИК ИТАЛЬЯНСКОГО
 КЕРАМОГРАНИТА
КОМПАНИЯ - СКВИРЕЛ
 ДЕКОРАТИВНАЯ ШТУКАТУРКА



КОРИДОР. КРАСНАЯ КОЖАНАЯ
СКАМЬЯ - POLTRONA FRAU